



Kontaktdaten

Andreas Diels

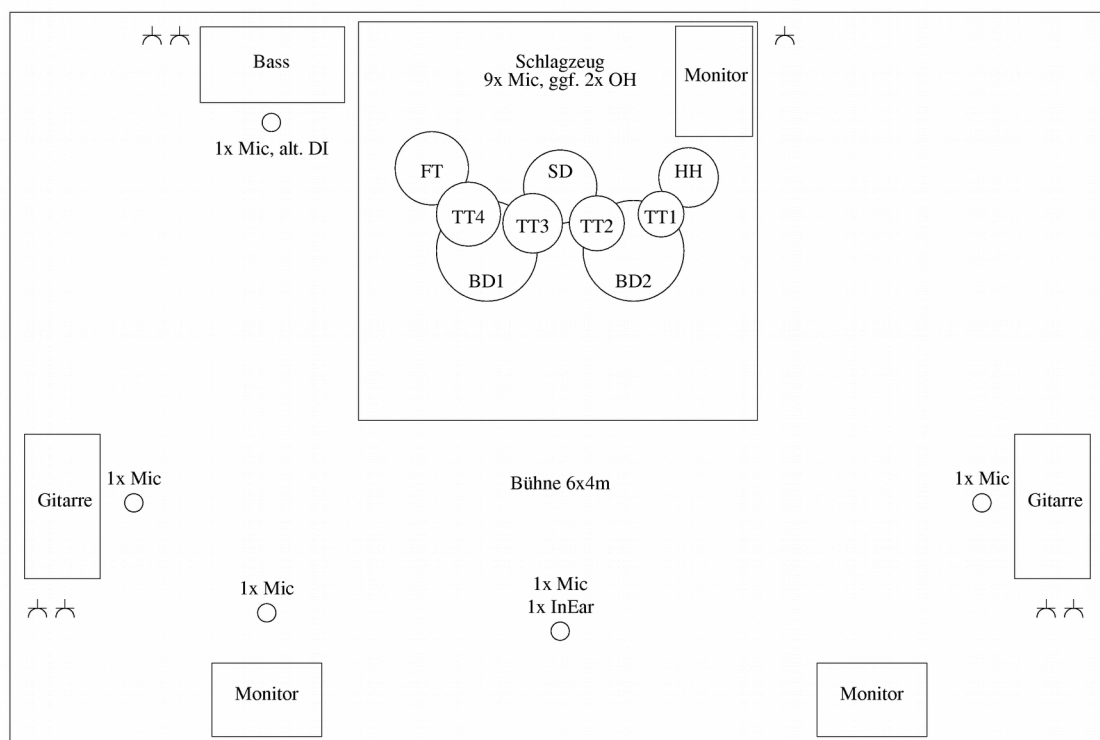
Am Sandhof 16 · 55262 Heidesheim

Telefon: +49 6132 57 99 29

Mobil: +49 179 10 90 282

E-Mail: info@20000ft.de

StagePlan



Wir gehen von folgenden Voraussetzungen aus:

- Wetterschutz des gesamten Bühnenbereichs bei Veranstaltungen im Freien.
- Drumriser 2x2m bei ausreichender Bühnenhöhe.
- Platz für eine Traverse hinter dem Schlagzeug (Breite 3m), oder eine alternative Möglichkeit, ein Banner inkl. LED-Effektbeleuchtung zu befestigen.
- Schutzkontaktsteckdosen laut Plan mit Absicherung für zwei Gitarrenverstärker, einen Bassverstärker sowie LED-Effektbeleuchtung im hinteren Bühnenbereich.
- Ausreichend dimensionierte Beschallungsanlage einschließlich der benötigten Verkabelung.

TechRider

Benötigte Kanäle Stage-Box

	Schlagzeug	
1	Kick links	20kft (Mic)
2	Kick rechts	20kft (Mic)
3	Snare	20kft (Mic)
4	Tom Tom 8"	20kft (Mic)
5	Tom Tom 10"	20kft (Mic)
6	Tom Tom 12"	20kft (Mic)
7	Tom Tom 14"	20kft (Mic)
8	Floor Tom 16"	20kft (Mic)
9	Hihat	
10	Overhead	
11	Overhead	
	Saiteninstrumente	
12	Gitarre links	
13	Gitarre rechts	
14	Bass	
	Gesang	
15	Lead	20kft
16	Background	
	Sonstiges	
17	Audio-Abspielgerät	20kft (DI)
18	Audio-Abspielgerät	20kft (DI)

Mikrofone/DI-Boxen, die mit "20kft" gekennzeichnet sind, können von uns zur Verfügung gestellt werden. Ob Overheads beim Schlagzeug notwendig werden, ist vom Veranstaltungsort abhängig.

Die Abnahme der Bassanlage kann über Mikrofon oder DI-Box geschehen.

Des Weiteren benötigen wir:

- Vier getrennt regelbare Monitorwege. Zwei Wedges sind im Frontbereich der Bühne zu platzieren (2x Gitarre). Das Gesangs-Monitoring erfolgt über In-Ear. Die Platzierung des Drumfills ist von den lokalen Bedingungen abhängig.
- Mindestens ein Effektweg für den Gesang.
- Eine der Veranstaltung angemessene Bühnenbeleuchtung.